

УТВЕРЖДЕНО  
приказом управления образования и науки области,  
управления культуры и архивного дела области  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Положение  
о региональной олимпиаде школьников по краеведению  
«Тамбовский край: известный и неизвестный»**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о региональной олимпиаде школьников по краеведению «Тамбовский край: известный и неизвестный» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения региональной олимпиады школьников по краеведению «Тамбовский край: известный и неизвестный» (далее – Олимпиада), ее организационное и методическое обеспечение, правила участия в Олимпиаде обучающихся и порядок определения победителей и призеров.

1.2. Проведение Олимпиады направлено на дальнейшее развитие туристско-краеведческой исследовательской деятельности обучающихся образовательных организаций Тамбовской области, углубление знаний в области краеведения.

1.3. В рамках Олимпиады апробируется межведомственная программа Министерства просвещения РФ и Министерства культуры РФ «Культурные нормативы школьников» в части посещения обучающимися культурных объектов и музеев.

1.4. Целью Олимпиады является создание условий для формирования социально активной личности средствами краеведческого образования и выявление знаний и умений учащихся в области краеведения.

1.5. Задачи Олимпиады:

создание условий для формирования устойчивого интереса к изучению истории и культуры Тамбовского края;

выявление степени сформированности умений работы с краеведческими источниками знаний;

развитие внутреннего образовательного туризма и популяризация деятельности школьных музейных формирований.

**2. Участники Олимпиады**

2.1. Участниками Олимпиады являются команды общеобразовательных организаций Тамбовской области (далее – Участники).

Команды формируются из учащихся 6-8 классов численностью 8-10 человек, обучающихся в одной общеобразовательной организации. В

рамках Олимпиады филиал образовательной организации рассматривается как самостоятельная структурная единица.

Не допускается участие одного обучающегося более чем в одной команде.

2.2. Состав команды считается сформированным только после регистрации в порядке, предусмотренном настоящим Положением.

2.3. Участники могут изменять состав команды по согласованию с Оргкомитетом Олимпиады. Допускается замена не более 50% членов команды.

При посещении музея должны присутствовать не менее 80% членов команды.

2.4. Участники Олимпиады выполняют задания самостоятельно. Сопровождающие команду взрослые не являются членами команды.

2.5. Команду возглавляет капитан, избираемый открытым голосованием простым большинством голосов из числа членов команды.

Капитан команды:

организует работу команды в ходе проведения экскурсий по экспозициям музеев;

организует работу над выполнением заданий Олимпиады;

обеспечивает своевременное направление выполненных заданий Олимпиады в Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Оператор).

2.6. Участники Олимпиады имеют право:

получать информацию о порядке, местах и времени проведения мероприятий Олимпиады;

получать информацию о результатах проверки своей работы.

2.7. Участники Олимпиады обязаны выполнять требования настоящего Положения, соблюдать порядок проведения Олимпиады. В случае нарушения порядка проведения Олимпиады по решению Оргкомитета результат Участника может быть аннулирован, а сам Участник лишен права участия в Олимпиаде.

2.8. За каждым Участником Олимпиады закрепляется научный руководитель из числа педагогических работников. Информация о научном руководителе предоставляется на этапе регистрации Участников.

Научный руководитель не является членом команды Участника Олимпиады и не имеет права выполнять задания за обучающихся. Основные функции научного руководителя – консультативная и организационная.

### **3. Управление проведением Олимпиады**

3.1. Общее руководство Олимпиадой осуществляют управление образования и науки области, управление культуры и архивного дела области.

3.2. Оперативное руководство и организационное обеспечение Олимпиады осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Состав Оргкомитета формируется из представителей управления образования и науки области, Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Тамбовский областной краеведческий музей», Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», Тамбовского областного государственного учреждения культуры «Тамбовская универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина», Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

### 3.3. Оргкомитет:

осуществляет оперативное руководство и организационное обеспечение проведения Олимпиады в соответствии с настоящим Положением;

формирует состав жюри Олимпиады;

рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении Олимпиады.

### 3.4. Оргкомитету предоставляется право в одностороннем порядке:

вносить изменения и дополнения к настоящему Положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на сайте ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» (<http://dorobr.68edu.ru>);

отказывать Участникам в участии в Олимпиаде, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной; использовать фото и видеоматериалы Олимпиады в целях популяризации туристско-краеведческого направления.

3.5. Организационно-методическое сопровождение Олимпиады осуществляет Оператор.

Оператор:

организует и обеспечивает непосредственное проведение Олимпиады;

координирует проведение экскурсий по экспозициям музеев;

формирует для Участников список музеев для посещения;

формирует методическую комиссию Олимпиады и организует ее работу;

осуществляет прием выполненных Участниками работ;

организует оформление, учет и выдачу грамот победителям и призерам Олимпиады;

организует оформление, учет и выдачу свидетельств участникам Олимпиады;

обеспечивает информационное освещение Олимпиады;

организует награждение победителей и призеров Олимпиады;

готовит отчет по итогам проведения Олимпиады;

решает иные организационные вопросы, связанные с проведением Олимпиады.

3.6. Методическая комиссия Олимпиады (далее – Методическая комиссия):

разрабатывает материалы олимпиадных заданий;

разрабатывает для жюри критерии и методики оценки выполненных участниками Олимпиады заданий;

принимает участие в рассмотрении конфликтных ситуаций, возникающих при проведении основного этапа Олимпиады.

Состав Методической комиссии формируется Оператором из числа научных и педагогических работников и иных высококвалифицированных специалистов в сфере краеведения.

3.7. Проверку выполненных олимпиадных заданий осуществляет жюри Олимпиады (далее – Жюри).

Состав Жюри формируется из числа научных, педагогических, музейных работников и иных высококвалифицированных специалистов в сфере краеведения.

3.8. Жюри:

проверяет и оценивает работы участников Олимпиады;

проводит анализ выполненных олимпиадных заданий;

определяет кандидатуры победителей и призеров Олимпиады;

оформляет итоговый протокол по результатам Олимпиады (приложение 8 к Положению);

представляет протокол в Оргкомитет.

3.9. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

3.10. Решения принимаются большинством голосов членов жюри. При равенстве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

3.11. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Олимпиады до официальной церемонии награждения.

3.12. Формирование команд и организацию для команд выездных экскурсий осуществляет руководство образовательных организаций.

3.13. Музеи, являющиеся площадками Олимпиады, определяются настоящим Положением (приложение 1 к Положению).

#### **4. Сроки и этапы проведения Олимпиады**

4.1. Срок проведения Олимпиады: с 23 сентября 2019 года по 6 апреля 2020 года.

4.2. Олимпиада проводится в два этапа.

Первый этап – отборочный. Проводится в период с 23 сентября по 14 октября 2019 года.

Второй этап – основной. Проводится в период с 21 октября по 6 апреля 2020 года.

Подведение итогов Олимпиады планируется в рамках областного межведомственного форума «Минувших дней живая память», посвященного празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.

## 5. Порядок проведения Олимпиады

### 5.1. Отборочный этап Олимпиады.

5.1.1. Отборочный этап проводится заочно. На отборочном этапе определяется соответствие поступившей заявки на участие в Олимпиаде требованиям настоящего Положения. Заявку заполняет научный руководитель.

Участникам Олимпиады необходимо в срок по 9 октября 2019 года заполнить заявку для участия в Олимпиаде в электронной форме (<http://musedu.68edu.ru/>) и согласие на обработку персональных данных.

Последний срок поступления заявок 18:00 9 октября 2019 года. Заявки, поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются.

К участию в основном этапе Олимпиады допускаются только Участники, оформившие заявку в установленные сроки и сформировавшие команду согласно настоящему Положению.

5.1.2. Информация об участниках, прошедших в основной этап Олимпиады не позднее 16 октября 2019 года размещается на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению».

5.1.3. После регистрации всех Участников на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» размещаются графики посещения Участниками музеев в соответствии со списком музеев для посещения и выполнения задания на ближайший тур.

### 5.2. Основной этап Олимпиады.

#### 5.2.1. Основной этап состоит из трех туров

1 тур: «История в лицах»;

2 тур: «Традиции малой Родины»;

3 тур: «День Победы».

5.2.2. Первый тур «История в лицах» проводится с 16 октября по 3 декабря 2019 года.

В первом туре Участникам необходимо:

а) посетить школьный музей согласно графику посещения Участниками музеев в указанные сроки; внимательно изучить экспозицию музея, по которой будет проведена экскурсия; сообщить об участии в экскурсии Оператору по электронной почте [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru); при посещении музея разрешается вести записи, делать фотографии;

б) выполнить олимпиадное задание (олимпиадное онлайн-тестирование), в которое включены вопросы по тематике «История в лицах», исходя из материалов музейной экспозиции, которую посетили участники. Олимпиадное задание размещается на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» на странице Участника в трехдневный дневный срок после получения от Участника сообщения о посещении музея. Для каждого Участника олимпиадное задание разрабатывается индивидуально;

в) написать статью (с подтверждающими фотографиями) об участии в экскурсии по экспозиции музея и выслать ее на электронный адрес

[musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru) для размещения в «Музейном навигаторе» на сайте Оператора (приложение 3 к Положению); статьи должны быть отправлены до окончания первого тура;

г) осветить участие команды в экскурсии в социальных сетях, сайте образовательной организации (приложение 4 к Положению); Участник отправляет Оператору ссылку в течение двух дней с момента размещения информации в социальных сетях, сайте; ссылки должны быть отправлены до окончания первого тура;

д) выполнить домашнее задание, которое включает в себя написание краеведческого эссе (с фотографиями), отражающего вклад земляка в историю родного края (приложения 2, 5 к Положению); домашнее задание должно быть отправлено Оператору на электронный адрес [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru) до окончания первого тура;

е) заполнить Олимпиадный дневник по тематике тура (приложение 9 к Положению); Олимпиадный дневник необходимо выслать на электронный адрес [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru) в течение трех дней после окончания третьего тура Олимпиады.

5.2.3. Второй тур «Традиции малой Родины» проводится с 16 декабря 2019 года по 12 февраля 2020 года.

Во втором туре участникам необходимо:

а) посетить школьный музей согласно графику посещения Участниками музеев в указанные сроки; внимательно изучить экспозицию музея, по которой будет проведена экскурсия; сообщить об участии в экскурсии Оператору по электронной почте [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru); при посещении музея разрешается вести записи, делать фотографии;

б) выполнить олимпиадное задание (олимпиадное онлайн-тестирование), в которое включены вопросы по тематике «Традиции Малой родины», исходя из материалов музейной экспозиции, которую посетили участники. Олимпиадное задание размещается на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» на странице Участника в трехдневный срок после получения от Участника сообщения о посещении музея. Для каждого Участника олимпиадное задание разрабатывается индивидуально;

в) написать статью (с подтверждающими фотографиями) об участии в экскурсии по экспозиции музея и выслать на электронный адрес [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru) для ее размещения в «Музейном навигаторе» на сайте Оператора (приложение 3 к Положению); статьи должны быть отправлены до окончания второго тура;

г) осветить участие команды в экскурсии в социальных сетях, сайте образовательной организации (приложение 4 к Положению); Участник отправляет Оператору ссылку в течение двух дней с момента размещения информации в социальных сетях, сайте; ссылки должны быть отправлены до окончания второго тура;

д) выполнить домашнее задание, которое включает в себя написание очерка (с фотографиями, рисунками) (приложения 2, 5 к Положению),

отражающего особенности быта, ремесел, промыслов, ритуалов и обрядов родного края; домашнее задание должно быть отправлено Оператору на электронный адрес [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru) до окончания второго тура;

е) заполнить Олимпиадный дневник по тематике тура (приложение 9 к Положению); Олимпиадный дневник необходимо выслать на электронный адрес [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru) в течение трех дней после окончания третьего тура Олимпиады.

5.2.4. Третий тур «День Победы» проводится с 24 февраля по 31 марта 2020 года.

В третьем туре участникам необходимо:

а) посетить школьный музей согласно графику посещения Участниками музеев в указанные сроки; внимательно изучить экспозицию музея, по которой будет проведена экскурсия; сообщить об участии в экскурсии Оператору по электронной почте [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru); при посещении музея разрешается вести записи, делать фотографии;

б) выполнить олимпиадное задание (олимпиадное онлайн-тестирование), в которое включены вопросы по тематике «День Победы», исходя из материалов музейной экспозиции, которую посетили участники. Олимпиадное задание размещается на сайте <http://musedu.68edu.ru/> в разделе «Олимпиада по краеведению» на странице Участника в трехдневный срок после получения от Участника сообщения о посещении музея. Для каждого Участника олимпиадное задание разрабатывается индивидуально;

в) написать статью (с подтверждающими фотографиями) об участии в экскурсии по экспозиции музея и выслать на электронный адрес [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru) для ее размещения в «Музейном навигаторе» на сайте Оператора (приложение 3 к Положению); статьи должны быть отправлены до окончания третьего тура;

г) осветить участие команды в экскурсии в социальных сетях (приложение 4 к Положению); Участник отправляет Оператору ссылку в течение двух дней с момента размещения информации в социальных сетях, сайте; ссылки должны быть отправлены до окончания первого тура;

д) выполнить домашнее задание, которое включает в себя создание презентации и написание очерка (с фотографиями), отражающего вклад земляков в победу в Великой Отечественной войне (приложения 2, 5, 6 к Положению); домашнее задание должно быть отправлено Оператору на электронный адрес [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru) до окончания третьего тура;

е) заполнить Олимпиадный дневник по тематике тура (приложение 9 к Положению); Олимпиадный дневник необходимо выслать на электронный адрес [musolymp68@yandex.ru](mailto:musolymp68@yandex.ru) в течение трех дней после окончания третьего тура Олимпиады.

5.3. Все виды работ Участников выполняются совместно всей командой, а не отдельно каждым ее участником.

5.4. Олимпиадные задания, выполненные и отправленные участниками Оператору с нарушением сроков, указанных в настоящем Положении, не засчитываются.

## **6. Критерии оценки Олимпиадных работ**

6.1. Оценка работ Участников проводится по итогам каждого тура Олимпиады. В каждом туре оценке подлежат:

- а) выполнение олимпиадного задания (олимпиадного онлайн-тестирования);
- б) написание статьи о посещении музея;
- в) освещение участия команды в экскурсии в соц. сетях, сайте образовательной организации;
- г) выполнение домашнего задания.

6.2. Выполнение олимпиадного задания оценивается по следующим критериям:

Каждый правильный ответ – 1 балл. Максимально за прохождение одного теста – 10 баллов.

6.3. Написание статьи о посещении музея оценивается по следующим критериям:

- а) структура статьи, соответствие названия содержанию – от 0 до 4 баллов;
- б) содержательность – от 0 до 5 баллов;
- в) логичность и четкость изложения, грамотность, стиль – от 0 до 4 баллов;
- г) авторская позиция – от 0 до 4 баллов;
- д) использование фотографий (рисунков) – от 0 до 3 баллов.

Максимальная оценка – 20 баллов.

6.4. Освещение участия команды в экскурсии в социальных сетях: размещение информации в социальных сетях (ВКонтакте, Instagram, Одноклассники, Facebook и пр.) – 0,5 балла; на сайте образовательной организации – 0,5 балла.

Максимальная оценка – 1 балл.

6.5. Выполнение домашнего задания оценивается по следующим критериям:

6.5.1. эссе, очерк:

- а) структура эссе (очерка), соответствие названия содержанию – от 0 до 2 баллов;
- б) содержательность – от 0 до 4 баллов;
- в) логичность и четкость изложения, грамотность, стиль – от 0 до 2 баллов;
- г) авторская позиция – от 0 до 4 баллов;
- д) выразительность языка – от 0 до 2 баллов;
- е) эмоциональное воздействие – от 0 до 3 баллов;
- ж) использование фотографий – от 0 до 3 баллов.

Максимальная оценка – 20 баллов.

6.5.2. презентация:

- а) полнота раскрытия темы – от 0 до 4 баллов;
- б) содержательность – от 0 до 4 баллов;



- в) оригинальность – от 0 до 4 баллов;
  - г) эффективное использование возможностей компьютерной графики – от 0 до 4 баллов;
  - д) использование качественных фотоматериалов, иллюстраций, спецэффектов и т.д. – от 0 до 4 баллов.
- Максимальная оценка – 20 баллов.

6.6. Ведение Олимпиадного дневника оценивается по следующим критериям:

- а) количество выполненных заданий Олимпиадного дневника (одно задание – 1 балл);
  - б) содержательность сделанных заметок – от 0 до 10 баллов;
  - в) аккуратность ведения Олимпиадного дневника – от 0 до 4 баллов;
  - г) творческий подход к выполнению заданий от 0 до 4 баллов.
- Максимальная оценка – 30 баллов.

6.7. Баллы участнику начисляются в конце каждого тура, затем суммируются по итогам прохождения всех туров.

Баллы за заполнение Олимпиадного дневника начисляются после трех туров и суммируются к общему результату Участника.

## **7. Подведение итогов Олимпиады и награждение**

7.1. Подведение итогов Олимпиады и награждение победителей и призеров планируется в рамках областного межведомственного форума «Минувших дней живая память», посвященного празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.

Участники Олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, награждаются дипломами I, II, III степени и денежными грантами управления образования и науки Тамбовской области. Участники Олимпиады, не занявшие призовые места, получают свидетельства об участии в Олимпиаде.

7.2. Подавая материал на Конкурс, авторы автоматически дают Оргкомитету согласие на использование в некоммерческих целях конкурсного материала для размещения в сборнике методических материалов, освещения в публичном пространстве и в информационных материалах со ссылкой на правообладателя, а также для размещения фото и видеоматериалов конкурсных работ и выступлений конкурсантов в сети Интернет.

7.3. Список победителей и призеров Олимпиады будет опубликован на сайте Оператора.

**СПИСОК МУЗЕЕВ, ЯВЛЯЮЩИХСЯ ПЛОЩАДКАМИ ОЛИМПИАДЫ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование музея (музейного формирования)</b>	<b>Район / город</b>
1.	МБУК «Историко-краеведческий музей Бондарского района»	Бондарский район
2.	Школьный музей «История села Козьмодемьяновка» (музей МОУ Козьмодемьяновская СОШ)	Гавриловский район
3.	Школьный музей «Наследие» Пичаевского филиала МБОУ Жердевской СОШ №2	Жердевский район
4.	МБУК «Знаменский районный краеведческий музей»	Знаменский район
5.	МБУК «Кирсановский краеведческий музей»	Кирсановский район
6.	МБУК «Никифоровский районный краеведческий музей»	Никифоровский район
7.	Школьная краеведческая комната МБОУ «Красивая средняя общеобразовательная школа» (музейная комната филиала «Кулевчинский»)	Инжавинский район
8.	МБУК «Инжавинский краеведческий музей»	Инжавинский район
9.	Музей истории села Алгасова (музей МБОУ Алгасовская СОШ)	Моршанский район
10.	Музей истории быта села Волковки (музей Волковского филиала МБОУ Большекуликовской СОШ)	Моршанский район
11.	Музей истории крестьянского быта села Алкужи (музей Мутасьева филиала МБОУ Устьянской СОШ)	Моршанский район
12.	Музей истории леса (музея МБОУ Устьянская СОШ Вяжлинский филиал)	Моршанский район
13.	Музейная комната Сергиевского филиала МБОУ Мучкапской СОШ	Мучкапский район
14.	Музейная комната МБОУ Мучкапская СОШ	Мучкапский район
15.	МБУК «Музей истории Петровского района»	Петровский район
16.	Историко-краеведческая музейная комната «История родного края» МБОУ ДО Дом детского творчества	Первомайский район
17.	«Музей села Иловай - Дмитриевское»	Первомайский район
18.	Историко-краеведческий музей «Истоки» (музей филиала МБОУ «Первомайская СОШ» Первомайского района Тамбовской области в с. Хобот-Богоявленское)	Первомайский район
19.	МБУК «Музей истории Петровского района»	Петровский район
20.	Музейная комната «Истоки»	Петровский район

	МБОУ Избердеевская СОШ	
21.	Филиал ТОГБУК «Областного краеведческого музея» – «Музей-усадьба В.И. Вернадского»	Пичаевский район
22.	МБУК «Ржаксинский районный историко-краеведческий музей Ржаксинского района»	Ржаксинский район
23.	Музейная комната филиала МБОУ «Ржаксинская СОШ №1 им. Н.М. Фролова» в п. Чакино	Ржаксинский район
24.	Музей «История села Дмитриевщина» (музей МБОУ Платоновской СОШ)	Рассказовский район
25.	Музей «История села Коптево» (музей Коптевского филиала МБОУ Верхнеспаской СОШ)	Рассказовский район
26.	Музей «История села Сампура» (музей Сампурского филиала «МБОУ Сатинская СОШ»)	Сампурский район
27.	Музей им. В.В. Мякотина Сосновской (музей СОШ №1 МБОУ Сосновская СОШ №1)	Сосновский район
28.	МУК «Сосновский районный краеведческий музей»	Сосновский район
29.	Музейная комната МБОУ Староюрьевской СОШ	Староюрьевский район
30.	МБУК «Историко-музыкальный музей им. А.Н. Верстовского»	Староюрьевский район
31.	Абакумовская краеведческая комната Абакумовской школа с. Ивано-Лебедянь	Токаревский район
32.	МБУК «Уметский историко-краеведческий музей»	Уметский район
33.	ТОГБУК «Музей-усадьба С.В. Рахманинова Ивановка»	Уваровский район
34.	Историко-краеведческая музейная комната Павлодарского филиала МБОУ Моисеево-Алабушская СОШ	Уваровский район
35.	Музей истории села (музей Моисеево-Алабушка МБОУ Моисеево-Алабушская)	Уваровский район
36.	Музейная комната «Крестьянское восстание села Нижний Шибряй» Нижнешибряйского филиала МБОУ Моисеево-Алабушской СОШ	Уваровский район
37.	Школьный музей «История села Татаново» МАОУ Татановская СОШ	Тамбовский район
38.	Школьный музей (музей филиала МБОУ «Новолядинская СОШ» в с. Тулиновка)	Тамбовский район
39.	Музей (музей ТОГАПОУ «Многопрофильный колледж им. И.Т. Карасева)	Тамбовский район
40.	Музейная комната МБОУ «Цнинская средняя общеобразовательная школа №2»	Тамбовский район
41.	Музей филиала МБОУ «Цнинская средняя общеобразовательная школа №2» в	Тамбовский район

	с. Донское	
42.	Музейная комната МБОУ «СОШ №1»	г. Кирсанов
43.	МБУК «Мичуринский литературно-музыкальный музей г. Миуринска»	г. Мичуринск
44.	МБУК «Мичуринский краеведческий музей»	г. Мичуринск
45.	Музей боевой славы 161-й Станиславской Краснознаменной ордена Богдана Хмельницкого стрелковой дивизии МБОУ «СОШ №17 «Юнармеец»	г. Мичуринск
46.	«Музей воинской памяти» (музей МБОУ СОШ №7)	г. Мичуринск
47.	Музейная комната «Музей школы №18» (музей МБОУ СОШ №18)	г. Мичуринск
48.	Школьный музей им. контр-адмирала Л.А. Демина в МБОУ СОШ №15 г. Мичуринска (музей МБОУ СОШ №15)	г. Мичуринск
49.	Музейная комната «История войны – история народа» МБОУ СОШ №2	г. Моршанск
50.	«Музей истории гимназии» (музей МБОУ «Гимназия» г. Моршанска)	г. Моршанск
51.	Музейная комната «От школьной парты к звездам» МБОУ СОШ №2	г. Моршанск
52.	Филиал ТОГБУК «Областного краеведческого музея» – «Моршанский историко-художественный музей им. П.П. Иванова»	г. Моршанск
53.	Музей истории школы МБОУ «Лицей г. Уварово им. А.И. Данилова»	г. Уварово
54.	Филиал ТОГБУК «Областного краеведческого музея» – «Музейно-выставочный центр»	г. Тамбов
55.	ТОГАУК «Историко-культурный музейный комплекс Усадьба Асеевых»	г. Тамбов, г. Рассказово
56.	Музейная комната занимательных наук МАОУ СОШ №1 – «Школа Сколково – Тамбов»	г. Тамбов
57.	Краеведческий музей истории школы МАОУ «СОШ №5 имени Ю.А. Гагарина»	г. Тамбов
58.	Музей военно-исторической славы «Наши земляки – защитники Ленинграда» (музей МАОУ «СОШ №9»)	г. Тамбов
59.	Военно-исторический музей 2-й гвардейской армии (музей МАОУ «Гимназия №12 имени Г.Р. Державина»)	г. Тамбов
60.	Военно-патриотический музей воинов-интернационалистов имени Володи Семенова (музей МАОУ «Центр образования №13 имени Героя Советского Союза Н.А. Кузнецова»)	г. Тамбов
61.	Историко-краеведческий музей «История школы – история страны» (музей	г. Тамбов

	МАОУ «СОШ №22 с углублённым изучением отдельных предметов»)	
62.	Филиал ТОГБУК «Областного краеведческого музея» – «Дом-музей Г.В. Чичерина»	г. Тамбов
63.	Филиал ТОГБУК «Областного краеведческого музея» – «Музей истории медицины Тамбовской области»	г. Тамбов
64.	ТОГБУК «Тамбовский областной краеведческий музей»	г. Тамбов
65.	МБУ «Краеведческий музей города Рассказово»	г. Рассказово
66.	МБУК «Музейный историко-просветительный образовательный комплекс г. Котовска»	г. Котовск
67.	МБУК «Кирсановский краеведческий музей»	г. Кирсанов

**Образец заполнения титульного листа эссе**

Олимпиада-2019

Управление образования и науки Тамбовской области  
Управление культуры и архивного дела Тамбовской области

---

муниципальный район (город)  
Образовательная организация

---

название согласно уставу  
Региональная олимпиада школьников по краеведению

Тема работы

Подготовил:

Фамилии, имена, отчества учащихся

Основное место учебы

Адрес образовательной организации с индексом

Контактный телефон:

e-mail:

Руководитель:

Фамилия, имя, отчество

Должность и место работы

Адрес места работы с индексом

Контактный телефон:

e-mail:

Город (населенный пункт, где подготовлена работа) - год

### **Требования к содержанию и оформлению статьи**

Обязательным для статьи является наличие заголовка. В статье перед автором стоит задача рассмотреть социальные ситуации, жизненные процессы, разносторонние явления, и (или) провести их анализ.

Объём статьи – не более 2 страниц (титульный лист и фотографии (иллюстрируемый материал) в объём не входят).

Текст статьи представляется на русском языке в электронном виде в формате «А4» с полями: слева – 2 см, справа – 2 см, сверху и снизу – 2 см в текстовом редакторе «Word» шрифтом Times New Roman /кегель 14/, межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание – по ширине страницы.

### **Требования к публикации материалов в социальных сетях**

1. Публикация в социальных сетях должна сопровождаться хештегом #musolymp68.
2. Статьи должны быть короткими, но информативными.
3. В одном тексте нужно раскрывать одну тему.
4. Добавить в один пост можно не более 1500 символов. При этом все знаки считаются без пробелов.
5. Обязательно наличие заголовка. Можно выделять заголовок смайлами или отделить заголовок от тела материала подчеркиванием.  
В заголовке точка опускается, остальные знаки препинания (восклицательный, вопросительный, многоточие) сохраняются.  
Если заголовок состоит из двух предложений, то между ними точку ставят, а в конце – нет.
6. Каждый пост состоит из введения, основной части и заключения:
  - во введении – приветствие и главная мысль или обзор поста, которые занимают первый абзац и напрямую соотносятся с содержанием;
  - в основной части – произвольное количество абзацев, которые раскрывают то, что заявлено во введении. Если этого нет во введении, этого нет и в основной части;
  - заключение – абзац, который закрепляет информацию из основной части. Он ведет к целевому действию – подписке или активностям в комментариях.
7. Обязательно наличие фотографий (приложение 7 к Положению).

### **Требования к публикации на сайте образовательной организации**

Требования определяются правообладателем сайта.



### **Требования к содержанию и оформлению эссе**

*Эссе – прозаическое произведение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определенную или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо. Эссеистический стиль отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.*

Объём эссе – не более 3 страниц (титульный лист и фотографии (иллюстрируемый материал) в объём не входят).

Текст эссе представляется на русском языке в электронном виде в формате «А4» с полями: слева – 2 см, справа – 2 см, сверху и снизу – 2 см в текстовом редакторе «Word» шрифтом Times New Roman /кегель 14/, межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание – по ширине страницы.

### **Требования к авторской презентации**

1. Количество слайдов – не более 10.
2. Длительность музыкального сопровождения и эффектов – на усмотрение авторов.
3. Тема презентаций должна соответствовать номинации.
4. Титульный лист презентации должен содержать название презентации, Ф.И.О. автора (авторов), полное название образовательного учреждения.
5. Последний слайд должен содержать ссылки на используемые источники.
6. При оформлении строго соблюдается информационная составляющая:
  - содержательность, степень структурированности материала, доступность изложения),
  - дизайн (оригинальность, оформления, стилевое единство, соответствие оформления содержанию),
  - грамотность (отсутствие орфографических, стилистических, пунктуационных ошибок на слайдах и опечаток).
7. Формат презентации – ppt/pptx (MSOfficePowerPoint).

### Требования к фотоматериалам

Фотоматериалы должны отражать суть содержащейся в тексте информации: оформление экспозиции музея в целом, наиболее важные части экспозиции, фотографии экскурсий, проводимых по экспозиции.

Допускаются постановочные фотографии.

Фотографии должны быть хорошего качества, с чётким, контрастным изображением. Композиционно на фотографиях не рекомендуется съёмка людей со спины, изображение посторонних предметов на переднем или заднем плане, неэстетичные позы, «срезанные» части головы и т.п.

Технические требования к фотоматериалам:

формат файлов **JPEG, JPG**;

размер одного файла не более 10 Мб;

цветовая модель: **RGB**;

рекомендуемое разрешение не менее 200 dpi.

Каждая фотография сопровождается названием и кратким описанием.

**ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_**  
**заседания Жюри по определению победителей и призеров**  
**региональной олимпиады школьников по краеведению**  
**«Тамбовский край: известный и неизвестный»**

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

На заседании присутствовали \_\_\_\_ членов Жюри.

**Повестка:** Подведение итогов призеров региональной олимпиады школьников по краеведению «Тамбовский край: известный и неизвестный»

**Выступили:**

1. Председатель Жюри \_\_\_\_\_
2. Члены Жюри \_\_\_\_\_

**Голосование членов Жюри:**

«за» \_\_\_\_\_

«против» \_\_\_\_\_

**Решение:** утвердить список победителей и призеров региональной олимпиады школьников по краеведению «Тамбовский край: известный и неизвестный» (список прилагается).

**Председатель Жюри**

Ф.И.О.	Подпись
--------	---------

**Секретарь Жюри**

Ф.И.О.	Подпись
--------	---------

**Члены Жюри**

Ф.И.О.	Подпись
--------	---------

Ф.И.О.	Подпись
--------	---------

Ф.И.О.	Подпись
--------	---------

Ф.И.О.	Подпись
--------	---------



**ОЛИМПИАДНЫЙ ДНЕВНИК**  
УЧАСТНИКА РЕГИОНАЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ  
ШКОЛЬНИКОВ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ  
«ТАМБОВСКИЙ КРАЙ:  
ИЗВЕСТНЫЙ И НЕИЗВЕСТНЫЙ»

*(указать название образовательной организации)*



Дорогие участники Олимпиады!

Перед вами Олимпиадный дневник участника региональной олимпиады школьников по краеведению «Тамбовский край: известный и неизвестный».

Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет вам полезен в другом.

Наверняка, вы много знаете о вашем родном городе, селе, рассматривали фотографии, читали, посещали музеи, выставки. Ваш Олимпиадный дневник поможет вам вспомнить всё, что вы знаете о своей малой Родине. Мы приглашаем вас выполнить интересные, увлекательные задания, которые помогут вам больше узнать о своем родном крае. Вы сможете почувствовать себя экскурсоводом, фотографом, научитесь разрабатывать веб-квесты и многое другое.

Желаем вам ярких открытий, увлекательных путешествий, интересных встреч, знакомств с выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями.

Удачи! Пусть она обязательно приложится к вашим упорным стараниям!









**Задание 1.**

Сочините стихотворение, используя как можно больше следующих рифм:  
герой – любой;  
леса – чудеса,  
край – знай,  
свобода – природа,  
страна – одна.

**Задание 2.**

Как вы думаете, какого музея не хватает вашему городу (селу)? Почему? Придумайте, опишите или нарисуйте какой-либо необычный музей. Что именно в нем можно было бы увидеть?

---

---

---

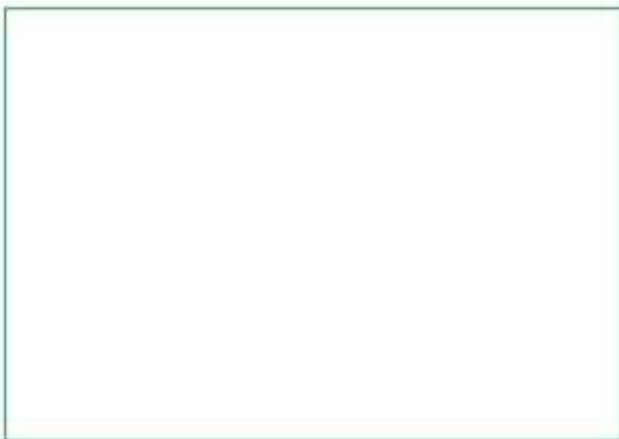
**Задание 3.**

Сделайте фоторепортаж на одну из тем: «Необычные постройки нашего города (села)», «Любимая улица нашего города (села)», «Флора на улицах города (села)». Возможно придумать тему самим (*не допускается заимствование фотографий из интернет-источников*).



**Задание 4.**

Сфотографируйте яркие, запоминающиеся места в каком-либо природном памятнике вашего города или поселка *(не допускается заимствование фотографий из интернет-источников)*.





**Задание 1.**

Представьте себя в роли экскурсовода и разработайте маршрут экскурсии по местам боевой славы вашего города (районного центра, села) для своих одноклассников по схеме:

1. Начало маршрута:

---

---

2. Продолжение маршрута:

---

---

3. Следующий пункт маршрута:

---

---

4. Окончание маршрута:

---

---

**Задание 2.**

Сфотографируйте или нарисуйте понравившийся больше всего экспонат из посещенного вами музея, который связан с Великой Отечественной войной. Напишите, чем именно он вам запомнился.

---

---

---

---

---

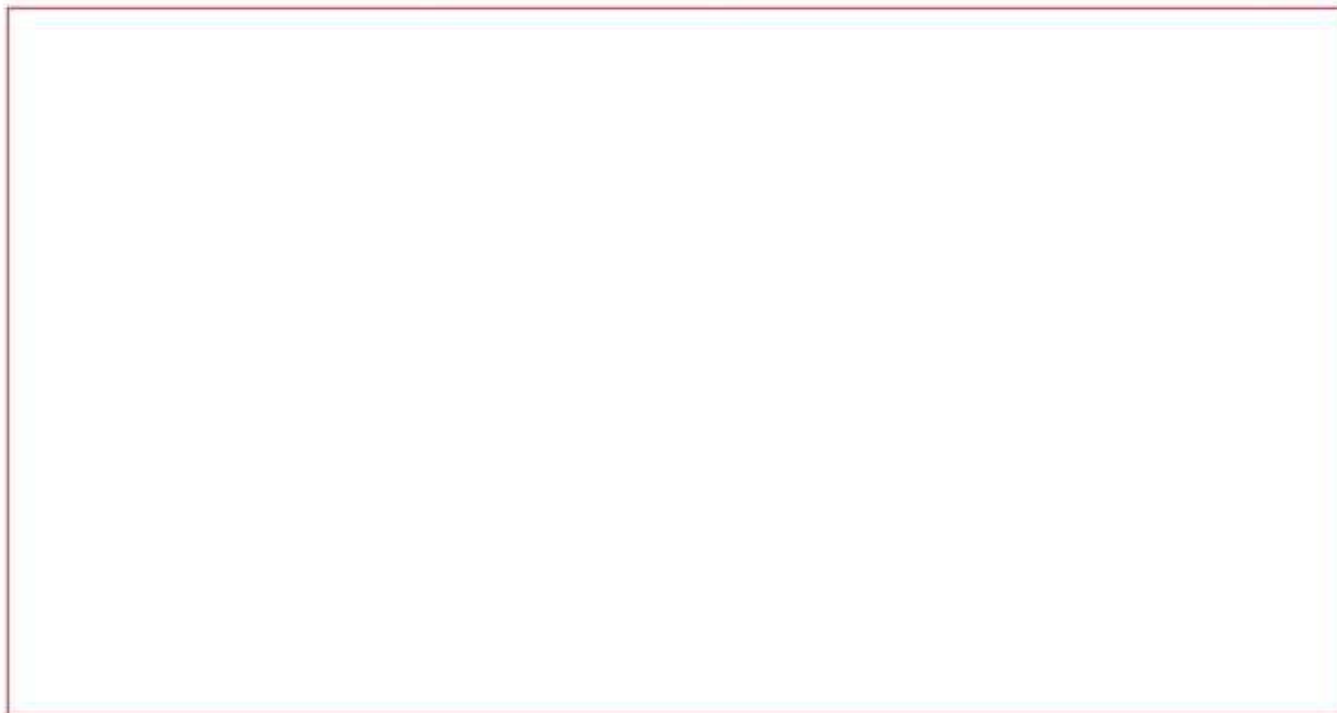
---

---



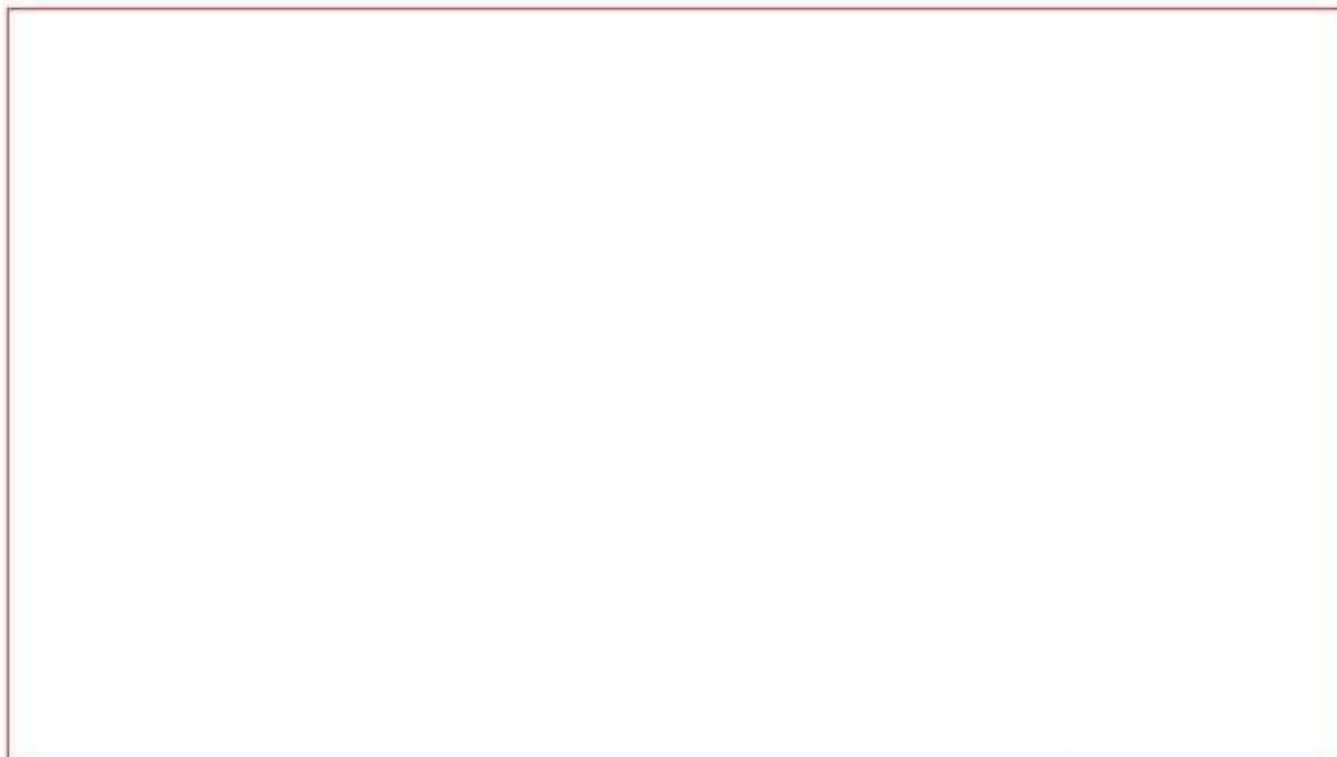
**Задание 3.**

Составьте кроссворд на тему «Война. Победа. Память» (15-20 слов).



**Задание 4.**

Нарисуйте открытку или сделайте фотоколлаж на тему «День Победы» и напишите поздравления с этим праздником для своих земляков.



В оформлении дневника использованы фотоматериалы из открытого доступа сети Интернет

Ответственный за выпуск: Д.В. Трунов  
Составители: О.А.Топильская, О.А. Мусатова  
Ответственный редактор: О.А.Топильская  
Технический редактор: С.И.Антонова

Тамбов: ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества  
детей и юношества» – Региональный модельный центр  
дополнительного образования детей, 2019г.

392000, г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, 3-б  
Телефон: 8(4752)42-95-30  
Сайт: [www.dopobr.68edu.ru](http://www.dopobr.68edu.ru)  
E-mail: tmb-dopobr@yandex.ru