

Технологическая карта экскурсии
«С чего начинается Родина?»
(по учреждениям культуры города Кирсанова)

- 1. Муниципальное образование:** город Кирсанов.
- 2. Название экскурсии:** «С чего начинается Родина?» (по учреждениям культуры города Кирсанова).
- 3. Аннотация.**

Предлагаемый культурно-познавательный туристический маршрут «С чего начинается Родина?» (по учреждениям культуры города Кирсанова) разработан с целью ознакомления учащихся с учреждениями культуры современного города Кирсанова и бывшего Кирсановского уезда, получения исторических сведений об их прошлом и настоящем, определения их роли в культурной жизни людей.

Экскурсия расширит кругозор учащихся, научит необходимости бережного отношения к памятникам истории и культуры, станет дополнением к урокам литературы, истории и обществознания.

7. Характеристика маршрута: автобусная экскурсия с пешими переходами к учреждениям культуры города Кирсанова. Во время экскурсии участники знакомятся с историей культурных заведений города Кирсанова.

8. Объекты показа на маршруте:

1. МБОУ «СОШ №1» СП № 1.
2. МБОУ ДО «Кирсановская ДШИ», (50 лет Победы, 23).
3. МБУК «Кирсановская городская библиотека» , (50 лет Победы, 23).
4. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества», (50 лет Победы, 31).
5. МБУК Центр досуга «Золотой витязь»; (50 лет Победы).
6. Тихвино - Богородицкий женский монастырь, (Рабоче - Крестьянская, 77/2).
7. Кирсановский аграрно-промышленный колледж - ТОГАПОУ, (Интернациональная, 5).
8. Космодамиановский храм, (Пушкинская, 56).
9. МБУК «Кирсановский краеведческий музей», (Красноармейская, 26).
10. ФГОУ СПО «Кирсановский авиационный технический колледж гражданской авиации» (Микрорайон Училища ГА).

- 8. Целевая группа:** экскурсионный маршрут рассчитан на представителей разных возрастных категорий.
- 9. Действие туристического маршрута:** всесезонный.
- 10. Протяженность маршрута:** 15 километров.
- 11. Продолжительность маршрута:** 1,5-2 часа.
- 12. Программа маршрута:**

9.50-10.00	Сбор группы во дворе школы № 1. История основания города Кирсанова.
10.00-10.20	Осмотр объектов площади Революции.
10.25-11.20	Продолжение экскурсии на автобусе.. Знакомство с архитектурными памятниками по улицам Пушкинской, Рабоче- Крестьянской и Интернациональной. Посещение Космодамиановского храма и Тихвино-Богородицкого женского монастыря
11.20-11.40	Обзор исторических объектов по улицам Пушкинской и Красноармейской
11.45-12.45	Экскурсия по территории микрорайона Училища ГА
12.50	Окончание экскурсии

«УК № 1 МБОУ «СОШ № 1» – село Ленинское в Кирсановском районе - Народный музей - школа - дом Культуры - памятник В.И Ленину - здание конторы ОАО «Ленинское» - памятник воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны - Ирская церковь Покрова Пресвятой Богородицы - парк - святой источник Святого Пантелеймона в посёлке Красный - УК № 1 МБОУ «СОШ № 1»».



Контрольный текст экскурсии

Кирсанов – малый город Центрально - черноземной области России. Как и каждый город, он имеет свою историю – своеобразную и неповторимую.

Сначала несколько слов об истории возникновения города.

Кирсанов - *город «золотых травников»* - основан в 1779 г. День города - 16 сентября (празднуется во второе воскресенье сентября).

Правитель Тамбовского наместничества формально подчинялся Рязанскому генерал-губернатору. *По указу императора Павла I от 12 декабря 1796 г. «О новом разделении государства на губернии»* Тамбовское наместничество было переименовано в губернию. В ее состав вошли 13 городов с уездами и заштатный г. Кадом, не имевший уезда. В 1781 году был утверждён герб Кирсанова. В верхней части – герб губернского города Тамбова, на голубом фоне (цвет надежды благополучия), улей и три золотистые пчелы – символ трудолюбия и содружества трёх сословий: духовенства, мещанства и дворянства, а в нижней – две птички – травнички. Герб указывал не только на принадлежность города к тамбовскому наместничеству, но и на полное подчинение городских властных учреждений Кирсанова наместническим и губернским органам управления.

Основу современного герба города Кирсанова составляет исторический герб города Кирсанова, выполненный художником Михаилом Юрьевичем Медведевым. Щит увенчан золотой башенной короной о трех зубцах, обозначающей статус города - муниципального образования.

Принят 10 марта 2004 года Кирсановским городским Советом народных депутатов.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Кирсановская детская школа искусств».

Музыкальная школа в Кирсанове была открыта в 1919 году. Но современное здание было построено гораздо позже. Первоначально школа имела в своем составе несколько неприспособленных классов, и занятия



приходилось вести за пределами школьного здания. В современном здании, реконструированном и расширенном в 1980 году, просторные аудитории, имеется два концертных зала. До недавнего времени в западной части

здания на 3-ем этаже размещалась библиотека, имеющая отдельный вход с ул. 50-летия Победы. В 1994 году в школе появились новые классы хореографии и живописи. Сейчас школа называется школой искусств. Многие наши ученики обучаются в ней.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры «Кирсановская городская библиотека».

2 января 1897 года при Кирсановском уездном земстве была открыта земская библиотека, а при ней читальня имени Николая Ивановича Кривцова, видного просветителя и общественного деятеля, героя Отечественной войны 1812 года. Учредителем и попечителем библиотеки-читальни стала дочь Николая Ивановича Кривцова и супруга Помпея Николаевича Батюшкова (младшего брата поэта Константина Николаевича Батюшкова) Софья Николаевна Батюшкова, которая передала в дар



новооткрытому учреждению 782 экземпляра книг из своего личного собрания. Помимо нее активное участие в организации земской библиотеки-читальни принял Кирсановский комитет попечительства о народной трезвости, председателем которого был уездный предводитель дворянства Сергей Сергеевич Башмаков. Первоначально

библиотека-читальня размещалась по улице Мещанской (ныне Коммунистическая). Заведовал библиотекой городской судья Косимовский (имя и отчество не установлены), а каталог составил Иван Илларионович Нелюбов.

Вскоре библиотека была переведена в здание бывшего земства, где занимала две угловые комнаты на третьем этаже с правой стороны от главного фасада. Обслуживание читателей библиотеки (тогда подписчиков) было платным. Для того, чтобы стать читателем, нужно было вложить залог, а за прочитанную книгу — заплатить. Кирсановское уездное земство выделяло библиотеке ежегодное денежное пособие для бесплатного обслуживания земских служащих. Сейчас мы с вами пройдем на площадь Революции.



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» (бывшая Земская управа).

На углу площади Революции располагается здание Центра детского творчества (до революции - здание Земства), появившееся по проекту выдающегося зодчего Захарова, который в свое время выполнял заказ правительства по возведению административных зданий в губернских и уездных центрах.

Оба уличных фасада украшены портиками, поставленными на выступающий невысокий цокольный этаж. Углы выделяют плоские лопатки. Портики увенчаны фигурными аттиками. Здание включено в список памятников истории и архитектуры, построено в конце XIX века. До революции в нем размещалось Земство.

В 1897 г. в городе появилась земская библиотека. Сначала она располагалась на улице Мещанской (ныне - ул. Коммунистическая), но вскоре была переведена в здание Земской управы. Здесь она занимала две угловые комнаты на третьем этаже с правой стороны от главного фасада.

В 1918 г. в здании расположился уездный комитет большевиков, и библиотеку отсюда убрали. Летом 1919 года с агитпоездом «Октябрьская революция» в Кирсанов прибыл Михаил Иванович Калинин, который выступил перед народом с балкона здания, о чем свидетельствует мемориальная доска.

В советское время здесь размещался горком партии. В начале 1980-х годов здесь временно размещалась часть классов школы №1 (до постройки новой школы). В конце 1980-х годов сюда был переведен Дом пионеров, 1-ый этаж некоторое время занимала детская библиотека. Сейчас в здании находится Центр детского творчества, на втором этаже - городское телевидение.



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры Центр досуга «Золотой витязь»

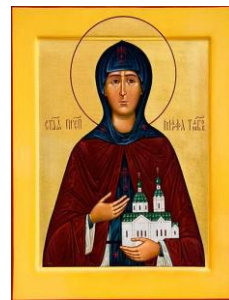
Примерно в 30-е - 60-е годы на месте, расположенном за нынешним зданием центра досуга, располагался летний кинотеатр. Другой действовавший круглогодично, находился на ул. Пушкинской возле старого городского сада. Но со временем этот кинотеатр «Ударник» пришел в аварийное состояние. В начале 1971 г. в центре города был открыт новый кинотеатр, получивший имя «Россия» (начало строительства - 1967 г.). В те времена он пользовался большим успехом у горожан. Фильмы демонстрировались по 5-6 сеансов в день и почти всегда при полном зале, особенно в вечернее время. Верх фасада кинотеатра украшала мозаика. В 2002 году началась реконструкция кинотеатра и преобразование его в Центр досуга «Золотой витязь» (основная реконструкция завершена в 2004 г.). Мозаика частично видна из-за новой крыши, если подойти к фасаду сбоку. В сентябре 2016 года в Центре открыт новый кинотеатр в 3D.

Тихвино - Богородицкий женский монастырь.

Давайте посмотрим еще одно примечательное здание.

Тихвино-Богородицкий общежительный женский монастырь был расположен на северной стороне города Кирсанова и был удален от центра города.

Храм был освящен в честь Тихвинской иконы Божией Матери в 1826 году. В 1829 году была устроена подземная церковь, престол которой освящен в честь преподобных Петра и Онуфрия Афонских.



Начало Тихвино-Богородицкого монастыря в г. Кирсанове возводят к началу самого города Кирсанова, именно к концу прошлого столетия (1783 г.), когда село Кирсановка переименовано в г. Кирсанов, уездный город Тамбовского наместничества. Но время от 1783 г. до 1814 года есть, собственно, *доисторическое время* для Тихвинской обители. Из этого времени

предание сохранило только вечно-памятное не только для обители, но и для всего города, имя первоначальницы женской общины или богадельни, *Марфы Петровны Апаринной*. Она не была, собственно, основательницей общины. Но она положила начало подвижничеству нескольких лиц в Кирсанове. С 1814 по 1846 год оно существовало под именем «*Богадельни*» при соборной церкви г. Кирсанова; с 1846 года Кирсановская Богадельня Высочайше переименована в «*Женскую Общину*» на правах существующих в России общин, а с 8 июля 1849 года она существовала, как «*Общежительный Женский Монастырь*».

В 1837 году Тихвинская церковь была расширена пристройкой двух приделов: в честь Рождества Христова и иконы Божией Матери «*Всех скорбящих радость*».

В 1850 году возведена колокольня с устройством на втором этаже церкви в честь Благовещения.

В 1852 году началась капитальная перестройка храма.

Послушница Кирсановской «богадельни» Анисья Васильева Страхова, впоследствии игуменья этого монастыря Антонина, вместе с другими сестрами весной 1823 года проезжала в г. Арзамас с большою партией льняного полотна своего изделия для Арзамасской женской общины. По обыкновению заехали они и в Саровскую Пустынь, чтобы принять благословение от отца Серафима. Лишь только вошли в его келью, как старец, радостно благословляя их, стал говорить им: «Ну, у вас будет храм; вот приедет к вам барынька, вы примите ее, угостите и она построит вам храм». Когда сестры недоумевали, старец Серафим с силою повторил им: «*будет будет и у вас Церковь!*» Осенью сего же 1823 года, 21 сентября, в день св. Димитрия Ростовского, остановилась проездом в г. Кирсанове одна боголюбивая госпожа, майорша Мария Петровна Колычева (впоследствии – монахиня Магдалина в Кирсановском монастыре). Храм во имя Божия Матери Тихвинския в следующем 1826 году, ноября 27 дня был уже освящен. Одновременно производилась и стройка келий с другими хозяйственными заведениями.

Общая фигура местности монастыря - продолговатый четверугольник. Он был расположен на довольно пологом полугорье, идущем от запада к востоку. Своею возвышенною западною стороною монастырь составлял квартал города. Здесь же парадный подъезд к монастырскому храму. Другая низменная сторона упиралась в Пурсовку, впадающую в р. Ворону. Первая была занята церковью и кельями, последняя - садом и большим огородом. Монастырь представляет собою вид маленького городка, производящего приятное впечатление. Наполненный каменными и деревянными, малыми и

большими корпусами и келлиями, он ласкает вам взор разнообразной красивой панорамой. Здесь были при корпусах и кельях множество зеленеющих деревьев и красиво раскинутые цветники.

В 1846 году богадельню преобразовали в самостоятельную общину, в которой нашли пристанище до 180 девиц и вдов разных сословий. 28 января 1848 года Татьяна Пахомова умерла, а через год община получила статус общежительного монастыря. Первой игуменьей монастыря стала помощница Татьяны Анисия Васильевна Страхова (в монашестве Антонина). Под ее руководством в 1858 году соорудили каменную трапезную. В 1866–1867 гг. к трапезной пристроили два престола в честь Рождества Христова и иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Еще во времена Татьяны, в подвале Тихвинской церкви был устроен храм преподобных Онуфрия и Петра Афонских. Деньги на строительство поступали от собственных трудов и от жертвователей (известна, к примеру, фамилия Воропаевой). Иногда приходилось искать средства и далеко за пределами города. Так известно, что в 1853 г. три рясофорные послушницы ходили по городам и селам России, собирая деньги на достройку Тихвинской церкви.

После смерти игуменнии Антонины обеих претенденток удалили, а в Кирсанов в 1879 году прислали новую настоятельницу - монахиню Серафиму, бывшую казначею Кадомского женского монастыря. Игуменья Серафима прежде всего обратила особое внимание на хозяйственную жизнь обители и дела благотворительности. Возросло количество рукоделий: сестры освоили шитье шелком, организовали ковровую, башмачную, шерстяную мастерские. Для работы в них число насельниц увеличили до 450 (при Антонине было 300 человек). Игуменья Серафима открыла церковно-приходскую школу (1885 г.), отстроила больничный корпус (в 1888–1889 гг.) и богадельню для престарелых сестер. С этого же времени нищие ежедневно получали в монастыре бесплатный обед. В 1873 году монастырь основал сиротский приют. Так, в 1904 г. в нем на воспитании находилось девять девочек от 9 до 13 лет. Все они состояли на полном обеспечении монастыря и учились в монастырской школе. В 1914 году в этой школе обучалось уже 100 человек.

Помимо земельных владений к 1907 году у монастыря имелись пекарня и золотошвейная мастерская. В конце XIX в. монастырь приобрел ткацкие станки. Некоторых сестер даже посылали обучаться высокому мастерству и художеству в Петербург. Обитель жила на полном самообеспечении, вступала в торговые отношения. В монастыре производили вещи на заказ. Специально для этого освоили шитье по канве (салфетки), открыли башмачную мастерскую. Мастерская кройки и шитья принимала даже заказы

на светские платья по журналам мод того времени. О качестве производимых работ говорит тот факт, что в 1900 году на Парижской всемирной выставке кустарных изделий несколько шитых золотом шелковых вещей, изготовленных в Кирсановском монастыре, получили главный приз.

После смерти игумении Антонии, последовавшей в 1910 году, ее преемницей стала бывшая казначея монастыря Евгения. Ей предстояло стать последней настоятельницей Кирсановской обители.

После октябрьской революции 1917 года для церкви наступили времена гонений. Положение насельниц было очень тяжелым. Смена политического режима в государстве привела к тому, что в 1920 году монастырь был закрыт, были снесены купола некоторых церквей, разрушена каменная ограда монастыря, а храм в честь Тихвинской иконы Божией Матери действовал до 1931 года

Монахини были вынуждены переселиться в город. Они проживали группами по 3-4 человека, занимаясь, как и в обители, молитвой и трудом. Последние из монахинь Тихвинского монастыря умерли в начале 90-х годов XX века.

В апреле 2009 года Главный Храм монастыря был возвращён Тамбовской епархии. Из многочисленных построек сохранились только несколько монастырских корпусов и Тихвинская церковь. До последнего времени на территории монастыря располагался сельскохозяйственный техникум, а храм использовался для хранения техники.

В настоящее время создан проект реконструкции Тихвинского Храма, и осуществляется сбор пожертвований на восстановление данной святыни

С 16 мая по 11 июня 2012 года проводились работы по устройству алтаря в Скорбященском приделе Тихвинского храма.

С 8 июня 2012 года начались работы по реконструкции купольной части Тихвинского храма. Закончены работы по строительству центрального барабана купольной части Тихвинского храма. Ведется строительство четырех малых барабанов.

В настоящее время в части храма ведётся служба; одновременно продолжаются восстановительные работы.



Здание монастыря включено в Свод памятников истории и культуры России.



**ТАМБОВСКОЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "
АГРАРНО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ"**

Кирсановский техникумом механизации сельского хозяйства создан в 1945 г. на базе тракторно-механической школы. В 1946 г. здесь кроме отделения механиков открыто отделение электриков, поэтому называться техникум стал техникумом механизации и электрификации сельского хозяйства. В 1968 г. техникуму дополнительно передано 898 гектаров земли, и он переименован в совхоз-техникум. Учебный корпус на ул. Интернациональной введен в строй в 1969 г. В 1970-х годах возводятся столовая и общежитие техникума. В 1978 г. Кирсановский



совхоз-техникум объединен с зооветеринарным техникумом.

Сейчас техникум называется Кирсановский аграрно-промышленный колледж - ТОГАПОУ.

Колледж принимает активное участие в культурной жизни города, особенно в военно-патриотическом воспитании молодёжи.

Особенно популярным стал поисковый отряд «Рубеж».

С 25 апреля по 10 мая 2013 года поисковики в составе сводного отряда «Солдаты памяти» приняли участие в поисковых работах на плацдарме «Синявино-Гайтолово» в Ленинградской области. В результате проведения поисковых работ в данный период, отрядом были обнаружены останки двух бойцов и один медальон. 7 мая 2013 года совместно с другими отрядами, дислоцировавшимися в районе поиска, представители нашего учебного заведения участвовали в захоронении останков погибших бойцов на мемориале «Синявинские высоты».

В 2014 году поисковый отряд участвовал в Вахте памяти "Кровь и слава Миуса" на территории Ростовской области, в результате было найдено 7 останков бойцов красной армии



В 2015 году поисковый отряд принял участие в Вахте памяти на территории Липецкой области. В результате Вахты памяти было обнаружено 122 останка бойцов ВОВ.

15 декабря 2011 в стенах «Кирсановского

аграрного техникума», а теперь уже «Аграрно-промышленного колледжа» произошло знаковое событие - прошел учредительный круг казаков о создании хуторского казачьего общества, входящего в Центральное казачье войско. Хуторское казачье общество «Кирсановское» является добровольным и независимым общественным объединением потомков казачьих родов, православных граждан России, а так же лиц не казачьего происхождения, изъявивших желание жить по казачьим обычаям и традициям, придерживаться казачьего быта и культуры. Многие выпускники нашей школы входят в состав казачьего общества и участвуют в мероприятиях различного уровня.

На базе колледжа имеется замечательный музей. Желающие познакомиться с экспозициями, могут посетить его.





Космодамиановский храм

Церковь упоминается уже в Экономическом описании г. Кирсанова за 1805 год. Космодамиановский храм один из древнейших. С открытием в 1820 г. Успенского собора он пришёл в запустение. В 1903 г. на средства московской купчихи Крыловой церковь основательно отремонтировали, поставили новый деревянный иконостас, стены расписали живописью. Церковь одноглавая, с четвериком кубической формы.

В 1929 году из-за невозможности платить налог и долг по нему храм закрыли. Однако уже в 1936 году в Космодамиановском храме уже служило «тихоновское», «староцерковное» духовенство, большей частью сосланное из других городов. Осенью 1937-го года весь церковный притч храма арестовали. После этого церковь вновь закрыли. Первой кирсановской церковью, возвращенной к духовной жизни, стала именно кладбищенская Космодамиановская церковь. Документальное свидетельство о возвращении верующим этого храма отмечено датой 8 августа 1944 года, а открытие – 1 октября 1944 года. В ее интерьере сохранились настенные росписи, выполненные художником Афанасием Дмитриевичем Надеждиным.

Здание церкви включено в Свод памятников истории и культуры России.

Краеведческий музей

Здание музея построено в середине XIX века и принадлежало купцу Митяеву, который переоборудовал его под купеческий клуб. Декоративное оформление постройки отмечено угловыми пилястрами, овально-зубчатым рисунком карниза и щипцом в русском стиле. Мемориальное значение имеет



большой зал 2-го этажа с семью окнами, выходящими на улицу Красноармейскую. Здесь находилась сцена. Здание использовалось для проведения театральных представлений, концертов. Здесь выступали и любители театрального искусства, и посещавшие город профессионалы. В 80-е годы XIX века в этом здании давала спектакли труппа под руководством Владимира Алексеевича Гиляровского, русского советского писателя и актера. Считается, что однажды здесь выступал

Фёдор Иванович Шаляпин, великий русский певец. В 1899-1904 годах на сцене Купеческого клуба выступал Владимир Фёдорович Лебедев, впоследствии - актер Малого театра. В 1912 году здесь был открыт первый в городе кинотеатр «Модерн». В 1918 году в этом здании проходил 1-ый уездный съезд Советов.

В 1923 году был создан Кирсановский краеведческий музей, но размещался он поначалу на втором этаже здания нынешней фабрики «Победа». В 1946 году музей переселился в теперешнее здание... В начале 60-х годов XX века здание музея было признано аварийным, а к середине 70-х годов здание было капитально отремонтировано. Площади, отведенные музеем, увеличились.

Здание краеведческого музея включено в Свод памятников истории и культуры России.

**Федеральное государственное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Кирсановский авиационный технический
колледж гражданской авиации»**

Территория, на которой располагается сейчас колледж, неоднократно меняла своих хозяев. По указу императора Александра III от 22 мая 1886 г. в Кирсанове был основан военный гарнизон. До 1945 г. в нем расквартировывались кавалерийские подразделения, в том числе третий запасной кавалерийский полк, которым в 1915-1916 годах командовал генерал-майор Керн. После Октябрьской революции, с 1918 до 1945 года, гарнизон по-прежнему принадлежал кадровым кавалеристам. Принадлежал им и тогда, когда в 1945 году организовалось на его базе Кирсановское кавалерийское училище имени Первой конной армии. Лишь в 1953 году кавалеристы оставили обжитую почти за семь десятилетий территорию. На ней поселились военные училища другого рода войск, сначала связи, потом синоптиков и кислородчиков. В связи с сокращением Вооруженных Сил в



1960 г. училище синоптиков и кислородчиков военно-воздушных сил попало под сокращение, а его территория, строения и другое имущество было передано в распоряжение Актюбинского авиационного технического училища гражданского воздушного флота. Актюбинское училище выросло со



школы авиамехаников, созданной в 1946 году. Школа имела временное назначение, так как было необходимо быстро пополнять ГВФ техническими кадрами, понесшими большие потери в Великой Отечественной войне.

1992 году училище преобразовано в авиационно-технический колледж, а с 2010 года является филиалом Московского государственного технического университета гражданской авиации.

Колледж готовит авиационных техников по специальностям: Техническая эксплуатация летательных аппаратов и двигателей и Техническая эксплуатация электрифицированных и пилотажно-

навигационных комплексов.

Колледж поддерживает производственные связи с аэропортами: Тамбова, Самары, Внуково, Домодедово, Воронежа, Нижнекамска, АРЗ-№ 400 ГА, Самолетостроительной корпорацией «МиГ» и другими.

Особый интерес вызывают собранные материалы об училище и о развитии авиации в музее колледжа.



На территории колледжа расположен памятник работникам гражданской авиации, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Его открытие состоялось 8 мая 1975 года. В том же году молодые активисты совершили мотопробег по местам боевой славы Родины и привезли в Кирсанов священную землю. Во время экскурсии мы возлагаем цветы и объявляем минуту молчания.

Заключение

Город Кирсанов имеет богатую историю. В нем жили и творили выдающиеся деятели науки и искусства, культуры и образования. Одним из важнейших направлений работы в сфере культуры является сохранение историко-культурного наследия. Культурное наследие города Кирсанова представляет собой комплекс, включающий археологическое и архитектурное наследие, памятники монументального искусства и другие элементы, являющиеся составной частью городского исторического ландшафта и памятников духовной культуры, связанных с историей и культурой города.

Главное, что мы должны усвоить для себя: *культура - это духовное измерение человеческой деятельности, а не сфера услуг.*

Сохранение культурного наследия должно стать нравственным долгом каждого человека, проживающего на этой земле. Это наследие - память о наших предках. И думаю, что культурное наследие нашей страны необходимо изучать каждому уважающему себя человеку.

Ведь культура должна быть у нас в крови, впитываться вместе с молоком матери.

И не случайно в песне поётся:

*С чего начинается Родина?
С картинки в твоем букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе.*

Мы познакомились с различными учреждениями культуры города Кирсанова. На автобусе мы отправляемся к школе. На этом наша экскурсия подошла к концу. Спасибо за внимание!